

உ.
கணபதிதலை.
திருச்சிற்றம்பலம்

4 JUN 1914

RECEIVED



திருச்சிற்றம்பல வெண்பாவந்தாதி,
திருவாரூர் பாதி திருவொற்றியூர் பாதி
வெண்பாவந்தாதி,
திருவாரூர் மருந்து வெண்பாம்பலை:

இவை
திரிசிரபுரம், வித்துவசிரோமணியாகிய
ம-ா-ா-புரீ,

7.6459.

சி - தியாகராஜசெட்டியா

ரவர்களால்

இயற்றப்பட்டு,

சும்பகோணம்

கவரன்மெண்டு காலேஜ் தமிழ்ப்பண்டிதராகிய

உத்தமதானபுரம்

வே - சாமிநாதையரால்

சென்னை சூளை
தொண்டைமண்டலம் அச்சியந்திரசாலையிற்
பதிப்பிக்கப்பட்டன.

1888.

உ

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.



திருச்சிற்றம்பல வெண்பாவந்தாதி.



காப்பு.

பூமேவு செம்பொற் பொதுவினடிக் கும்பெருமான்
பாமேவந் தாதி பரவே—நாமேவு
மற்பகத்தின் மேவி யமரு மொருகோட்டுக்
கற்பகத்தி னம்பொற் கழல்.

சமயாசாரியர்.

மாண்டபுகழ்க் காழி மறைக்குழவுஞ் சூலைசொடிக்
தாண்டவர சுந்தரன் லண்ணலு - நீண்ட
திருவாத லுர்வேதச் செம்மலுமெஞ் ஞான்று
மொருவாத லுரென் னுளம்.

திருக்காருரு.

துன்னுபெருஞ் செல்வத் துறைசை கயிலையென
மன்னி யமருமெழின் மாணிக்க - மின்னுபுகழ்ப்
பீடார் குருகப் பிரமணிய தேசிகன்சீர்
பாடார் படித்தென் பயன்.



நூ ல்.

சீர்பூத்த வம்பலத்திற் தேவிமலர்க் கண்களிக்க
நார்பூத்த வில்ப நடநவிலும் - கார்பூத்த
கண்டன் மறைச்சிலம்பு காட்டு மலர்ப்பாத
முண்டுதுணை நாயே னுயிர்க்கு.

(க)

உயிரோ யுயிர்த்துணையே யுண்ணத் தெவிட்டா
வயிரோதீந் கண்டே யமுதே - செயிரோ
மருவாச்செந் தேனேபொன் மன்றத்தி லாடு
மொருவாயான் றெண்ட - னுனக்கு.

(உ)

உனக்கடிமை யானென்று மோங்குதில்லை நம்மா
வெனக்கிறைநீ யென்று மிசைப்பேன் - மனக்கிசைய
உன்னை யடிபே நெருநான் மறப்பேனோ
வன்னையே யப்பா வருள்.

(ங)

அருட்பிழம்பை யானந்த வாழியையஞ் ஞான
விருட்பிழம்பைப் பாற்று மினனைத்-தெருட்பிழம்பை
யுற்றோ பற்றுமன்றத் தும்பர் பெருமானே
மற்றோ பற்ற வலர்.

(ச)

வல்லார் முலைச்சசியோன் வாழ்வுமயன் மால்வாழ்வும்
பல்லார் பணியம் பலக்கூத்த - நெல்லார்
மலரடியை வாழ்த்தி வணங்குபே ரன்ப
ரலர்பெரிய வாழ்விற் கணு.

(ரு)

அணுமலை யாக வணுவாய் மலையே
நணுமணு வாக நகமாய்ப் - புணரவல

திருச்சிற்றம்பல வெண்பாவந்தாதி.

ந

னேவனெழிற் பொன்மன்றத் தின்படஞ் செம்பெருமா
னேவனவ னுட்பர்க் கிறை.

(௬)

இறைவா ஷுவந்தேத்து மின்பவன்ப ருள்ளத
துறைவாய்நீ யெல்லா முணர்வாய் - மறைவாழ்த்தும்
பொன்னம் பலவா சின் பூங்கழல்சேர் நாயேனாக
கின்னம் பலவா விடா.

(௭)

இடாகெடுமா நெண்ணுதியே லென்னினிய நெஞ்சே
கூடர்சடைமேற் கங்கை பனிக்க - நடநவிலு
மம்பலத்தான் மேருவில்லாக கம்பலத்தா னின்பாப
நம்பலத்தான் சீரோ நவில்.

(௮)

நவிலுமறைக் கெட்டாத நல்லமணி நாலவா
கவிபுகலக கேட்டுக களிக்குஞ் - சவிமணிசீ
குன்றூப்பே ரின்பங் கொடுக்குமணி செங்கனக
புனரூடு மென்கண் மணி.

(௯)

மணிகண்டா வட்பல வாண வநுத்தும்
யினிகண்டி நெஞ்சிரக்கம் பேணாய் - பணிகண்ட
புணப்பொன் மன்றாழி புண்ணியா நீசற்றுக
காண்பா யேன்மறைத்த கண்.

கண்ணொளிமாய்த் தன்பர் கவிபுகலக் கேட்டடியேன்
கண்ணொளி மாய்ககக் கருதினாய்- பண்ணொளிரப்
பாடவறி யேனம் பலவரதா நின்னடன
நாட வொளிர்கண் ணலம்.

(௧௦)

சு திருச்சிற்றம்பல வேண்பாவந்தாதி

நலமொன் றுனக்குடைப்பே னன்னுவே கேட்டி
பலமொன்று பேரம் பலவன் - வலமொன்று
குலத்தான் மால்குருதி துன்னிநிறை ஆங்கரக
பாலத்தான் பொன்னடியே பாடி.

(கஉ)

பரடே னினியகவி பாடித் திருமுன்னின்
முடேன் மலர்கொண் டருச்சியே - னீடுமறை
போற்றுகழல் சென்னி புனையேன்பொன் னம்பலவா
சாற்றடியே னுய்யுஞ் சரி.

(கஉ)

சரிந்த பவளச் சடைதிசை யெல்லாம்
விரிந்தாடக கங்கைதுளி வீசப் - புரிந்தாட
மன்றத்தான் முப்புரங்கண் மாயத் தவரம்பொற்
குன்றத்தா னெங்கன்குணக் குன்று.

(கச)

குன்றெடுத்தான் காணாத கோமான்பொற் குஞ்சித்தத்தான்
மன்றெடுத்து நின்றாடு மாதேவ - னென்று
பிறைவ னெளியேமுக் கேத்துமறை தோறு
நறவன் பொருளாகி நின்று.

(கரு)

தேன் நிருமுன்னர் நின்று நெடுங்கருணைக்
஁ற பெனவழைத்துக் கும்பிட்டேன் - மன்றேய்ந்த
னந்தக் கூத்த னழியாத முத்திலை
மேனந்த நல்கா னெனக்கு.

(கரு)

கும்பிடவே முத்திலைங் கூடு மெனமறைக
ணம்பிடவே சாற்றுகின்ற ஈன்மைய்னென் - கும்பிடவெ

திருச்சிற்றம்பல வெண்பாவந்தாதி.

௩

தீயெழுத்தை நீரெழுத்தாச் செய்பிரமா வோனாந்து
பாயெழுத்தான் சிற்றம் பலம். (௧௭)

சிற்றம் பலத்தாமிஞ் செல்வா சிறியேன்செய்
குற்றம் பொறுத்தாள்வாய் கோமானே - குற்றம்
பொறுப்பாயேற் பொல்லான் பொறுத்தானென் றுன்னை
யொறுப்பா ரெவரிங் குளர். (௧௮)

உள்ளமே நீகொ ஞ்றுதி யிதன்மேலென்
தள்ளமே யென்றுங் கலவாது - வெள்ளஞ்
தடையணிந்த வம்பலவன் றூட்கமலப் போதைத்
தொடையணிந்த பாவாற் றுதி. (௧௯)

துதிப்போ மவன்புகழே சொல்வோமோ வாது
மதிப்போமெஞ் ஞான்று மறவோங் - கதிக்கே
புகவிடுமோ மன்றாடும் புண்ணியனெல் லோரும்
நகவிடுமோ நெஞ்சே நமை. (௨௦)

நமர்கா ணமனுக்கெ னம்மிடத்து வேலை
யமரர்பணி தென்புலியூ ரத்தன் - நமராணும்
அஞ்சா தடர்த்தா லறையோ மயர்த்தனைகொ
லெஞ்சாதெண் மாணிசெய லென்று. (௨௧)

என்பரவம் பூண்ட விறையைப்பொன் னம்பலத்துத்
தன்பகலக் கண்டு தொழுதேத்து - மன்ப
ரடிப்பங் கூப்போதை யம்பொன் முடியா
முடிப்ப ரமரர் முடிக்கு. (௨௨)

சுஃ திருச்சிறற்றம்பல் வெண்பாவத்தாதி.

முடிபாப் பெருவாழ்வே முன்னவா வென்றும்
வடிபந்த வானந்த வாரி - கடியாரும்
பூங்கொன்றைத் தாமா புலியூராய் நாயேனைத்
தாங்கொன்றைத் தர்நீ சுரண்.

(௨௩)

சரமொன்று தொட்டுத் தழல்விழிக்கு நேராய்ப்
புரமொன்ற வெய்த புதல்வன் - நிறமொன்றக்
காவானைக் காவென்றல் கைவிட்டுத் தென்புலியூர்
மூவானை நன்னெஞ்சே முன்னு.

(௨௪)

முன்னுவாய் நெஞ்சே முடிந்தபவ் மெத்தனையோ
வின்னும் வருபவங்க ளெத்தனையோ - பொன்னம்
பலவனைக்கண் டேத்திப் பவந்தொலைத்தல் செய்யா
தலமருவா யென்னே லுறை.

(௨௫)

ஆறைகூவி நின்மே யமருவர் தாண்ட
விறைவர் பலவ நிறந்தார் - நிறையோத
நஞ்சமுண்டுஞ் சாவாத நம்பனைப்பொன் னப்பலத்துத்
தஞ்சமென நெஞ்சேநீ சார்.

(௨௬)

சாரும்பே ரின்பலவ் தாரணியீர் தும்மைவிட்டுப்
பேரும் பிறவிப் பெருந்துன்பம் - யாரு
மதிக்கும் பெருமான்செய் மாணிக்கக் கூத்தைத்
துதிக்கும்பொன் மன்றிற் றெழின்.

(௨௭)

தொழுதுந் துதித்துந் துகளில்ன்பு தாவென்
றழுதுநினை யன்ப ரடைந்தார் - முழுது

திருச்சிற்றம்பலவெண்பாவந்தாதி.

எ

மறமே புரிவேன் மறலிக்குள் சொல்வே

னறமே திகழ்புலியூ ராய்.

(௨௮)

ஆயேன்சி வாகமத்தை யாய்ந்தார் பணிபுரிவேன்

பேயேனுப்ந் தார்போற் பிதற்றுவேன் - றாயேனு

மல்லேனெவ் வாறுன்னை யாய்மலர்கொண் டர்ச்சிப்பே

யெலாய்பொன் னம்பலவா நான்.

(௨௯)

உள்ருக்க நீயிருக்க நாமம் பலவிருக்கப்

கள்ளருக்க நின்பெருஞ்சீர் பாடிவேன் - பூவிருக்குங்

கன்னையாய் மன்றிடைநின் கூத்துந் தரிசிபே

தெனையா யானுய்கு வேன்.

(௩௦)

நினை பலபவமேற் றின்னா வறல்வேண்டு

மதினாவென் கண்ணாண் மகிழவே - தேனோதா

புகன்னும் பிரான்மன் றிடைச்செய் நடங்கண்டு

நகலும்பே ரின்படையா மல்.

(௩௧)

நமந்நோய் துரக்கு மலிபவங்கண் மாற்றுங்

யமர்காண தென்றுங் கரக்கு - மலரிமைபக்

அளநின் முளைத்த கொடிபடர்ந்த வாமத்து

நெறி னடிக்கு மருந்து.

(௩௨)

எந்நதே பவப்பிணிக்கு மன்றத்தி லாடு

அந்நதத் தெவிட்டா வழுதே - பொருந்தார்

ரமெரித்த முக்கட் புனீதாநிற் பாட

ரமடியே னுக்கருளு வாய்.

(௩௩)

அ திருச்சிற்றம்பல வெண்பாவந்தாதி:

வரரணிந்த கொங்கை மலைக்குமரி கண்வெக்கச்
சீரணிந்த மன்றிற் நிருநடன - நீரணிந்த
பெம்மான் புரிவன் பெறும்பே நிதன்மேலெ
னம்மாகண் டேத்த லழகு.

(௩௪)

அழுத மறைமழவிற் கம்மை முலைப்பால்
பழுதகலத் தந்தபைம்பொற் பாண்டன் - கழுவுபுனல்
உண்ணுந் தவமேனு முண்டோபொன் னம்பலவா
வெண்ணுமடி யேனுக் கியம்பு.

(௩௫)

இயலார்த்த பல்புலவோ ழோத்துமிறை வாபெண்
பயலார்த்த மேனிப் பரமா - மயலார்த்தோர்
காணாத வட்பலவா கன்னெஞ்சே னன்பில்லே
னா தடிமையென்பே னான்.

(௩௬)

நானே தவமுடையே னானே தவமுடையேன்
றேனே யமுதே செழும்பாகே - யானாத
செல்வமே யென்றுகவி செப்பச்சிற் றம்பலத்தா
னல்வரந்தந் தாண்டமையா னன்று.

(௩௭)

நன்றோ புலவீர் நலமிலாப் பேதையனைக்
குன்றேய்பு யாவென்று கூறுவீர் - கொன்றைமலர்த்
தாமத்தாய் தென்புலியூர்ச் சங்கரா வெற்பரசி
வாமத்தா யென்றன் மறந்து.

(௩௮)

மறந்துரினே டன்றி வழத்தமோ வென்னு
விறந்து பிறப்பானா யென்றுஞ் - சிறந்ததே

திருச்சிற்றம்பல வெண்பா வந்தாதி. ௬

மாங்கனியுண் வாயுணுமோ வன்காஞ் சிரங்காய்ப்பான்
ஞெங்கனிகர் மன்றா யுவந்து. (௩௯)

உவந்துரினைப் பூசை யுஞ்ற லொழிந்தேன்
பவந்தொலையு மாறு படனேன் - றவந்தானஞ்
சித்தியேன் றென்புலியூர்த் தேவாரின் சேவடிகள்
வத்தியே னுய்வேன்கொன் மற்று. (௪௦)

மற்றென் னுறல்வேண்டும் வந்தித்தான் முத்திலஞ்
சிற்றம்பலத்தாடுந் தேவர்பிரா - னுற்றநுள்வ
னென்றால் விராயா நொவோ மடநெஞ்சே
சென்றாடல் கண்டுகதி சேர். (௪௧)

சேரார் பவப்பெருநோய் தீராவ் வாறந்தோ
வரார்பே ரானந்த வாரிபுக - னீராரந்த
செஞ்சடையா னேரிருவர் சேவிக்க மன்றாடு
மஞ்சடைய தில்லை வனம். (௪௨)

அனமடைந்து புன்சருகு வன்காய் கிழங்குண்
டினனெதிரின் றோர்கா லெடுத்துங் - கனலிடையே
சேர்ந்துந் தவஞ்செயலென் றில்லைமன்றி லெம்பெருமா
னாந்தகடங் காண லயர்ந்து. (௪௩)

அயிலேவ லனுக்கு மரிமதர்க்கட் பாவாய்
மயிலேய்மென் ஞாயன் மடந்தாய் - குயிலேயின்
சொல்லா யெனப்பலகாற் சொல்லும்பொன் மன்றாடல்
வல்லா னெனிற்குறையென் வாய்க்கு. (௪௪)

க0 திருச்சிற்றம்பல வெண்பாவத்தாதி

வாய்மை யன்பு சேற்றுமிலேன் வன்னெஞ்சப் பானையிடைச்
சேய்மையின்றிப் பூத்துத் திகழுமோ - தூய்மைதிகழ்
குன்றாத பேரன்பர் கோதிலுள வாரிமலர்
மன்றாடு பூந்தா மரை. (சுரு)

மறையெகினம் வரன்பறந்தும் வன்றிமண் கீண்டும்
பிறைமுடியுந் தாளும் பெறும் - னிறைபெரு ளான்
பற்றாத சிற்றம் பலத்துளெங்க னின்றாடு
முற்ற முலையாய் மொழி. (சுரு)

மொழியத் தெவிட்டா முதல்வநின்சீர் முற்று
மொழியப் புகல்வேனென் றுன்னி - னிழிவுடைய
சிற்றெறும்பு வாரிமுற்றுஞ் சேரவுண்ண வுன்னாதோ
சற்றுநாசிற் றம்பலநா தா. (சுரு)

தாமரைக்கண் குன்றொருவர் தாளிட்டார் மற்றொருவர்
மாமரைக்கண் குண்கண்வைத் தாரிவரு - ளாமொருவர்ப்
பொன்னடிவைத் தாயொருவர்ப் போக்கின யாழிகொடுத்த
தென்னவற மன்றுடையா யீது. (சுரு)

ஈதே கருணை யிறைவாபொன் னம்பலவா
தீதே தமிழனனி செய்திடினும் - போதே
யனையரின்பொற் பாத மடைந்தபின்னுந் தீய
வினையகற்றி யாளா விடின. (சுரு)

விட்டோம் படினில்லா வீண ருறவெல்லாம்
தொட்டோமின் பஞ்செய்யுந் தொண்முகனை - டுட்டோதந்

திருச்சிற்றம்பல வெண்பாவந்தாதி. கக

றெண்டர் பெருங்குழுவைத் தூய நடராச
னண்டர்தொழு மன்ற மடைந்து.

7.6459. (60)

அடைந்தா ரெவலோனு மானந்த வெள்ளங்
குடைந்தாட வம்மின்கள் சும்பிட் - மிடைந்தோட
தும்பிறவி யோட்டுமின்க ளென்று துவலுதல்போ
லம்பலத்தி லாமி மரன்.

(61)

அரவமைந்த செஞ்சடை யா னம்பலவ னென்னோ
புரவமைந்த வள்ளன்மை பூண்டு - மிரவமைந்தே
பேற்றான் தலைக்கலங்கை யெண்ணான் கறஞ்செய்யோர்
கூற்றாளுண் ணணங் கொள.

(62)

கொள்ளக் குறையாத கோநு லருட்கடலே
யெள்ளப் படாதபே ரிண்டமே - வெள்ள
முடித்த சடைமுடியாய் முன்னவா மன்றி
னடித்தகழ னாயேற்கு நல்கு.

(63)

நல்குவா டென்றுன்னை நம்பினே னன்பருளத்
தல்குமிரு னோட்டு மவிரொளியே - மல்குதிருச்
சிற்றம் பலவருள் செய்யாய் சிறியேன்செய்
குற்றங் குணமாகக் கொண்டு.

(64)

கொண்டோம்பொன் மன்றாடுங் கூத்தன் கழல்சிரமேல்
விண்டோ தெடுந்துயர்செய் வெம்பிறவி - யண்டருள்ளே
நம்பேறி யார்பெற்றார் நாடித் துருவிடினும்
வம்பேறு கொங்கைமட வாய்.

(65)

கஉ திருச்சிற்றம்பல வெண்பாவந்தாதி

வாயார வாழ்த்துவார் மன்னுநடங் கும்பிடுவார்
தோயாவா நந்தந் துளைகுவா - ரோயாது
நின்றுருகு வாராய நின்னன்பர் யானூர்பொன்
மன்றுபுக நின்றாண் மதித்து.

(ருசு)

மதிதவழுஞ் செஞ்சடையும் வான்புலவர் பாடுந்
துதிதவழும் பூந்தானூந் தோற்றித் - கதிதவழு
மம்பலத்தி னின்றாடு மப்ப னயன்றிருமால்
வெம்பிவிண்மண் கிள விடுத்து.

(திசு)

விடவரவஞ் சென்னி மிலைந்து புலியும்
படவரவுங் கண்டு பணிய - நடநவிலுவோ
னம்பலங்கண் டேத்து மதுவே யறிஞாடை
செம்பலன்வே நென்னெஞ்சே தேர்.

(சுஎ)

தேர்த்துணர்த்த மெய்ஞ்ஞானச் செல்வ ரொலங்கூடி
வார்த்தபுகழ் வாயார வாழ்த்திபே - நேர்த்துநின்றாண்
மன்றடைந்து கும்பிட்டி வாழ்வுற்றார் யானைய
வென்றடைவே னின்றா ளிணை.

(சுஅ)

இணையிலா நின்னன்ப ரொய்தும் பெருவாழ்
வணையநா யேனெண்ணி னைய - டணையிற்
குரண்டம்வான் கங்கைநதி கூடநினை யாதோ
வரண்டவாத் தென்புலியூ ராய்.

(சுகு)

ஆயர் மனையி லனைதிருந் கட்டுண்ட
மாயுன்பொன் மன்ற மருவியுந் - தாயனையான்

திருச்சிற்றம்பல வெண்பாவந்தாதி.

கந

றன்னேக்கும் பிட்டின்பஞ் சாரா தினுந்துயில்வா
னென்ன புதுமை யிது.

(காக)

இதுவோ பெருமை யிரணியமன் றுடும்
விதுவேய் சடில விமலா - மதுவேய்கின்
பொன்னிதழிப் பூந்தார் புரிந்தருளாய் செம்பவள
மன்னிதழி யுய்யும் வணம்.

(காஉ)

வண்ணங் கரிய மணியிடற்றாய் தன்புறுவே
புரவண்ணந் தெரியா திருக்கின்றாய் - பண்ணையவயல்
பேற்றன்றத் தாடு மரசே நினையெல்லா
கூற்றிப்பெருமா னென்பதெவ்வா றேது.

(காங)

கொதுணர்ந்த வொருவருண ஞானப்பாற்
யெளதாரா மற்கொடுத்த கோமானே - தீதாரா
முடிநாடு மாமணியே மாணிக்க மேயடிபேன்
னடிநாறோய் தீர்த்தடிமை கொள்.

(காச)

நல்லாண்டா லெனையடிமை கோபிப்ப ரோவடியார்
தன்னடா வருட்பெரிய சாகரமே - கண்டா
சிற்றியப்பொன் மன்றாடும் பெம்மானே தீர்நோ
குற்றியாய் வருத்து மெனை.

(காரு)

கொனேநின் னுள்ள மிரங்கா திருக்கின்றப்
வினின்னே ழுணியே புகழமுதே - யின்னே
நம்பினேநோய்தீர்த் தாளின்மன் நீசா நினக்குப்
வம்னவேறுண் டோபெருஞ்சீர் பேசு.

(காகு)

கசு திருச்சிற்றம்பல வெண்பாவத்தாதி.

பேசுவே னின்னு நஞ்சீர் பேயேனை யாட்கொள்வாய்
கூசுவேன் மற்றையர்சீர் கூறவே - நேசமொமி
நம்பினாகக் கைவிடுத னல்லறமோ மன்றும்
எம்பெருமா னீசற் றிசை.

(சூஎ)

இசையார்த் தென்றில்லை யீசாரின் னன்பர்
நசையார்த் பாக்க ணவில்வார் - வசையார்த்
நாயேனவ் வாறு நவிலுமன் புள்ளோனே
தீயேனென் செய்வேனீ செப்பு.

(சூந)

செப்பும் பலமறையுஞ் சென்றேத்துத் தில்லைவனத்
தொப்பு முயர்வு மொருவிநிற்கு - மப்பனே
நின்னடிசைன் றுன்புறுத னோகண்டான் மற்றடியார்
உனனைபே சாரோ வுரை.

(சூஅ)

உரையாத பொன்னே யொளிர்தாணை யிட்டுக்
கரையாத மாணிக்கக் கல்லே - வினையார்த்
வாக்குழலா ணைக்கப்பொன் மன்றா டருட்கடலே
யாந்துணை யேனுக் கருள்.

(சூசு)

அருளே யுருவா யமைத்திட்பா னின்று
பொருளோய்நின் னிடல் புரிந்து - தெருளேய
நோக்கம்மை நிற்கு துவலானோ மன்றாடி
காககவென்றே யென்றுயரங் கண்டு.

(சூஓ)
சச.

கண்டிந்தே னுட்பாலுங் காமர் பசுங்கிளியும்
கொண்டுவமா னஞ்சொல்லக் கூடாத - மண்டுகனவ

திருச்சிற்றம்பல வெண்பாவந்தாதி.

கரு

யென்றாய்சொ னின்செவிகட் கேளுமை யென்கொடுமை
மன்றா யமர்த்தலை வா. (௭௨)

வாமான் மறையாக்கொண் மாதேவா மன்றாடுங்
கோமானே யெங்கன்குணக் குன்றமே - யே மாந்து
நன்னருளை நாடியே நிற்பே னடைந்துலேன்
என்ன வறுமை யியம்பு. (௭௩)

இயம்ப நனியினிக்கு மின்னமுதே பூவார்
னெல்லவு தில்லைக் சரும்பே - நயங்குலவ
ஆர்ப்புப் புகழ் செம்பாக் கியம்பெற்றேன்
மேன குறைசொ லெனக்கு. (௭௪)

ஒதுகுநின் பூத்தானன் பெத்தாத தென்கொல்
கோவின் பருளு மணியே - புனக்கொன்றைப்
மனமா மன்றும் புண்ணியா வானமர
குனால் கயிலையிறை யே. (௭௫)

கொநின் னும மியம்பத் தெரிந்துலேன்
தனாவு பாடலெங்கன் செப்புவேன் - மாதோடு
பிறுதுல்லை மன்றாடு நின்மலா நின்னருளை
யொறுபெறு வேன்றிய னேன். (௭௬)

என்கொம் பென்று மிலங்கு மணிமாற்பா
பெட்டி பிறைவேணிக் கோமானே - கானத்
யெற்றேவர் கோமா னுரைக்குமின் சொல்லோ
பிறைமன்றத் தாயென்சொ னிற்கு. (௭௭)

கசு திருச்சிற்றம்பல வெண்பாவந்தாதி.

நின்னைப் பிதாபென்று நின்வாமத் தேய்ந்தமலைப்
பொன்னையன்னை யென்றும் புகன்றமறை - யென்னை
யொழித்துச்சொல் லிற்றோ லுவந்துபொன்மன் றாடுஞ்
சுழித்தபுனற் செஞ்சடையாய் சொல். (எஅ)

சொல்லச் சுருங்காத தூயபுகழாய்மதனை
வெல்லத் திறந்த விழியுடையாய் - கொல்லுமுனைச்
சூலத்தாய் தென்றில்லைத் தொன்னகராய் நற்கரக
பாலத்தாய் நாயேனைப் பார். (எஅ)

பார்கூழ்தென் நில்லைப் பரமா செழுங்கொன்றைத்
தார்கூழுஞ் செஞ்சடிலச் சங்கரா - சீர்கூழ்ந்த
நின்னடியா ரேத்தி நிகழ்த்தியிடு நின்செய்ய
பொன்னடிக்கு யானார் புகல். (எஅ)

புகலுமறை யேத்தும் பொதுநடிக்கு மெம்மான்
இகலு மதனை யெரித்தும் - அகமகிழ
வாமத்து மின்கொண்டாய் மன்னுதுற வோருன்னைக்
காமங்கொண் டேத்தலென்ன காண். (எஅ)

காண்போர்க்கு வீடளிக்குங் கற்பகமே நிற்றுகிக்கு
மாண்போர்க் கடையயனு மற்றுண்டோ - பூண்பாரக்
கொங்கையுமை காணமன்றிற் கூத்தாடுங் கோமானே
செங்கையன லேந்துமர சே (எஅ)

சேவேறி யன்பர்முனஞ் செல்லுமர சேவேத
மாவேறிப் பாண்டியனை வாழ்வித்தாய் - பூவேறி

வண்டுதுவைக குஞ்சோலை மன்றாடு மாமணியே
யண்டுமெனையாடல்குறை யா.

(அ௩)

ஆக்தி மரத்தி னடியினி சென்றிருந்
தேத்துதொண்ட ரீன்ற விளஞ்சேயைக் - காத்தலொழிந்
தீர்த்தாக்கச் செய்தாய்மன் நீசா கின் னோர்பாகந்
சேர்ந்தாள் பொறுத்தாளோ செப்பு.

(அ௪)

செய்யுடன் வரைவளைத்துத் தீயர் புரமெரித்தாய்
கயஞ் சான்மன் றத்தென்று மாடினாப் - வம்பொன்று
நின்னைக் கம் முலைப்பரவை கூடத்திற் றாதுசென்றாய்
என்னை யுழிற்செல்வா ரார்.

(அ௫)

எனது செஞ்சடைபா யாணிப்பொன் மன்றாடி
மனக்குது குலமுதற் கொண்டிருந்து - மேமோந்து
பூத்தனைக் கண்ணிற் றிரிபுரத்தை மூரலிற்றீ
ரோந்ததரித்த காரணமென் னோது.

(அ௬)

ஏதே நின்புகழை யோசத் துணரித்தெழுந்தேன்
தீதேரு மென்புன்மை கொண்டருளாய் - போதாரும்
நின்புபொற் கொண்டையுடன் வெள்ளெருக்குங் கொண்ட
யென்பொன் னம்பலத்தை யா.

[னையே

என னுவரசர்க் கங்கயிலைக் காட்சித்தாய்
கூன ற்றி லெகினை நலியவிடா - தையா
துறை ஸ்லை மேவுஞ் சிவனே யெனையாள்
நிறை ஸ்லை கொல்லோ கரை.

(அ௭)

கஅ திருச்சிற்றம்பல வெண்பாவந்தாதி.

கறைமருவு கண்டத்தன் காமர்நதி யோடு
 ிறைமருவு செவ்வேணிப் பெம்மான் - நறைமருவு
 சோலைசூழ் தென்றில்லைத் தொன்னகரான் வெள்ளென்பு
 மாலைபா வீவன் வரம். (அக)

வரமேய்ந்த தென்றில்லை மன்னுமண் ணுண்ட
 சாமேய்ந்த செங்கைத் தலைவா - புரமேய்ந்த
 நின்வாய் நெருப்பிற்கு நேராகி நிற்காதோ
 என்வாய் பவமா மெயில். (க0)

எயில்கூழ்ந்த தென்றில்லை யீசா விமய
 மயில்கூழ்ந்த வாமத்து வள்ளா - லயில்கூழ்ந்த
 சூழப் படையாய்நின் றொல்புகழ்சொல் லென்னையன்
 மடபுப் படைப்பானே மற்று. (கக)

மற்றும் பெறும்பயனென் வன்னெஞ்சே பூஞ்சோலை
 சுற்றநதென் றில்லைச் சுடர்மன்றி - லுற்று
 நடமாடு மெம்பெரு வ னற்குஞ் சித்தத்தா
 டுடமாரச் சேவை செயின். (கஉ)

செய்யில் வளைமுர லுந் தென்றில்லைத் தொன்னகரேர்
 மையில் கைலாய மாமலையோ - பொய்யில்லா
 வேதமுடி யோதியேன் வெய்யவுள மோபரம
 நேதமின்றி வாழு மிடம். (கங)

இடத்துமான் கொண்ட விறைவா வுதிசி
 வடத்துரிழன் மேய மருந்தே - தடத்துக்

திருச்சிற்றம்பல வெண்பாவந்தாதி

கக

சயல்பாயுந் தில்லைக் கருத்தா வுளத்து

மயல்பாயா வண்ணமருள் வை.

(கக)

வையம் பரவ வளரு மணிமன்றி

லையன் கழனிநுவி யானத்தஞ் - செய்யும்

திருக்கூத்தை முன்னின்று சேவிக்கு மெய்மன்

பருக்கூத்தை மெய்யில்லை பார்.

(கக)

பாரிடங்கள் சூழப் படர்வனந்நி னின்றிடு

நீரிடங்கொள் செஞ்சடில நின் மலனா - ரோரிடங்கொள்

வாமத்தாள் காண மணிமன்று நின்றிடு

மேமத்தா ரேத்த வியைந்து.

(கக)

இயல்பப் புகின்மன்றந் தெம்மான் பெருமை

நயம்பட்பச் சொல்ல னலமே - சயம்ப்ப்பும்

புல்லோர் பெருமை புகலுங் கனவிடத்தும்

சொல்லோற்சொல் லோமே துணிந்து.

(கக)

துணிந்தமறை யாகமங்கள் சொல்லப்பொன் வேணி

யணிந்த வரவ மசையத் - துணிந்தவொளி

மன்றிடு னானந்த வாரமதுவை யுண்டுவக்குங்

கன்றிடுங் கையுமையாள் கண்.

(கக)

கண்மணியே முக்கட கரும்பே யிருளகற்றும்

விண்மணியே பென்றன்பர் மேவவே - பெண்மணியாம்

பாகத்தாள் காணப் பரமன் மணிப்புயப்பூ

ணைத்தான் செய்யு நடம்.

(கக)

௨௦ திருச்சிற்றம்பல வெண்பாவந்தாதி

நடலை யறுத்தேர நமற்கஞ்சோம் பாசக்
கடலை யெளிதிற் கடந்தோம் - திடவன்பு
பெற்றம் பலமடைந்தோம் பேணுவோ மெம்பெருமான்
சிற்றம் பலம்வணங்குஞ் சீர்.

(௪௦௦)



திருச்சிற்றம்பலம்.

சிறப்புப்பாபிரம்.



பண்பாவ் தாதிநாநாட் பண்ணவனைப் போற்றியொரு
வெண்பாவ் தாதி விளம்பினான் - விண்பானன்
கோடுந்தி யாகரா வுத்தமவென் றேத்தானைச்
சாடுந்தி யாகரா சன்.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடி யாசிரியவிருத்தம்.

வெள்ளியகொக் கிறகறுகு மநிநதீ

றரவாதி மிலைந்து வந்தே

யொள்ளியபூர் திருக்கலை வீற்றிருக்கு

நடராசற் குவப்புச் செய்வ

துள்ளியவீ தென்றறிஞர் சொலவெண்பா

வந்தாதி யொன்று பன்னூ

றெள்ளியசீர்த் தியாகரா சக்கவிஞ

ரோறினிது செப்பி னானல்.

திருச்சிற்றம்பல வெண்பாவந்தாதி

முற்றிற்று.



உ

கண்பதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.



திருவாரூர் பாதி திருவொற்றியூர் பாதி

வெண்பாவந்தாதி.

காப்பு.

திங்களணி செஞ்சடைமா தேவண்வெண்பா வந்தாதி
மங்கள மாசு வழுத்தவின்கொ - லிங்கருளு
மாதங்க வத்திரத்து மான்முதலோர்க் கூறொழிக்கு
மாதங்க வத்திரத்து மான்.

சமபாசாரியர்.

அடிகளார், காழிவாய் ஞானக் கவுணியர்கு ளாமணியு
மாழிவாய்க் கன்மிதந்த வப்பனு - மேழிசைவாய்
பாட்டுடைத்துக் கண்பெற்ற பாவலனுங் கோவையர
னேட்டெழுதச் சொற்றவனு மே.

அவையடக்கம்.

சீருருஞ் செல்வத் திருக்கோயில் கொண்டருளி
யாருரு மொற்றியு மார்பரன்றன் - பேருரென்
பாடற்கும் றஞ்சிறிதும் பாராதருள்புரிவா
னா' -ம் குலக ஈயந்து.

உஉ திருவாரூர் பாதி திருவொற்றியூர் புாதி

நூ ல்.

திருவார் கமலைத் தியாகேசா வொப்பி
லொருவா வென்கண்ணே யொழிப்பாய் - கருவாய்
பிணிக்குமருந் தென்றுன்னேப் பேசலன்றி யென்கண்
மணிக்குமருந் தென்பேன் மகிழ்ந்து.

(அ)

மகிழ்ந்தொற்றி யூர்வாழும் வள்ளான்முகக் கண்ணா
நெகிழ்ந்துள்ள நீன்னை நீனைப்பேன் - புசுழ்ந்துகவி
பாடுவனென் கண்மறைவைப் பாற்றினனென் நென்று க்கொண்
டாமுவனென் நையா வருள்.

(உ)

அருளுடையே நென்றென் மறைவையறி வில்லா
மருளுடையேன் கண்ணை மறைத்த - லருளோ
திருவாரூர் வாழுஞ் சிவனே வான்வாழ
மருவாரூர் மாய்த்தாய் வழுத்து.

(ங)

வழுத்துவே நெற்றிநகர் வாழ்வேநின் றுணெஞ்
சழுத்துவே நென்று மயகோன் - கொழுத்தபுக
ழையா வரனே யடியேன் குழிவிழுந்து
நையாத வண்ண நவில்.

(ச)

நவில் வினிக்கும்பன் னுமத்தாய் கற்ற
கவிவலவ றோத்துகறைக் கண்டா - புவியரசா

வெண்பாவந்தாதி.

உரு.

மாநு ரரசே யமுதே யடலாழித்

தேநூர் விடங்கவருள் செய்.

(ரு)

செய்ய கழலடியேன் சென்னிமிசை வைத்தருள்வாய்

வெய்யவிட முண்ட விமலனே - கைய

ரடையாத வொற்றிகை ராண்டவனே சூலப்

படையா மலாகுர த்தப் பா.

(சு)

பாவா லுனை பன்பிற் பாடேன் பரமேட்டி

பூவா லுன் பொற்பாதம் பூரீயே - னேவால்

வருத்துமொரி பேணுப் வகையுண்டோ செலவந்

திருந்துங் கமலைபர சே.

(எ)

சேவேறி வந்த டுபேள் செல்லல்களை வாயமாலும்

பூவேறி னானும் புகழ்புனிதா - காவேறிக

கார்தூங்கு மொற்றிகாக காபாலீ கங்காளா

நீர்தூங்கு செஞ்சடைய னே.

(அ)

நேசஞ் சிறிதுமிலே லின்னடிமை யென்றுதாபபேள்

பாச மகன்றெப் படியுய்வேன - ஈசா

கமலா லயந்தமர்வாய் காரா களத்து

விமலநா யேற்கு விளம்பு.

(ஈ)

விள்ளு பெரும்பிறவி வேலைக் கொருவட - வை

யெள்ளுவினைக் காட்டிற் கிருநவியந் - தெள்ளுபுனல்

பாய்சடையா னெற்றியூர்ப பாண்டரங்கன் வானமர

ராய்புகழான் செம்பொ னடி.

(ஐ)

உச திருவாரூர் பாதி திருவொற்றியூர் புதி

அடியடைந்தார் துண்பத் தழுந்த லழகோ
கடியரவக் கிண்கிணிப்பொற் காலா - முடியின்மதி
வைத்தாய் கமலை வரதா வநாநிலை
முத்தாவுய் மார்க்க மொழி. (கக)

மொழியத் தெவிட்டா முதல்வாநா யேன்றுன்
பொழியக் கருணை யுதவாய் - கழியப்
புகழ்வே னுனையொற்றிப் புண்ணியா வின்றே
லிகழ்வே னிரந்துண்டா யென்று. (கஉ)

என்றுமதிக் கண்ணு வெழிற்கமலை யீசாமான்
கன்று சுமந்த கரதலத்தா - யென்றுனையே
பேசப் பெறுவேனேற் பெற்றேன் பிறவிமுதல்
வீசப் பெருவான் வினாந்து. (கங)

வினாயார் மலரிதழி வேய்ந்த விமலா
நனாயார் விடையேறு நம்பா - வனாயா
ரரவணிந்த வொற்றியூ ரண்ணலே நெஞ்சிற்
கரவணிந்த நாயேனைக் கா. (கசு)

காம னுடல்பொடித்தாய் காலன் படவுதைத்தாய்
பூமன் சிரங்கொய்தாய் பூங்கொன்றைத் - தாமனே
சூல மழுவேன் சுமத்தாய் கனற்கண்ணசேர்
பல கமலைப் பரா. (கரு)

பரனென்று மொற்றியூர்ப் பண்ணவனென் றுஞ்சங்
கரனென்றுங் காளகண்ட நென்றும் - வரனென்றுங்

கூறு மடியவனைக் கூற்றன்கும் பிட்டகல்வா
னேறும் பகடோ டிரந்து.

(௧௬)

இரப்பார் பசியா லினைவா றொனையார்
புரப்பா றொனவே புகல்வார் - சிரப்பாற்
சிரமேந்து தென்கமலைத் தேவே சனைமுன்
வரமேந்த வாழ்த்தாத வர்.

(௧௭)

வனாமகள்வா மத்தான் மணித்திரளை வாரித்
திரையெறியு மொற்றியூர்ச் செல்வன் - பிரசமலாக
காமற் பொடித்த கனல்விழியான் பூங்கொன்றைத்
தாமன்பொற் றுளே சரண்.

(௧௮)

சரணஞ் சரணமென்று சார்ந்தாலா ஞ்ரூ
னரணம் பொடித்தநகை யப்பன் - முரண
ருழுவை யதளுடையா னேங்கருளா னெஞ்சே
நழுவவிடு வாளை நமை.

(௧௯)

நமரங்கா றொற்றியூர் நம்பனையே சேர்மின்
பமரஞ் செறிபூப் பறிமி - னிமிரவன்றான்
சூட்டுமினன் னேன்புகழே சொல்லுமின் றுன்பொழிய
வோட்டுமின் பேரின்ப முற்று.

(௨௦)

உற்றா றுனையன்றி யுண்டோ வடியேற்குப்
பெற்றாரு நீயே பெருமானே - கற்றார்கள்
பாப்பாடு மாறூர்ப் பரமேசா றோயொழித்துக்
காப்பார்கள் யாரோ கரை.

(௨௧)

௨௬ திருவாரூர் பாதி திருவொற்றியூர் பாதி

கறைக்கண்டா நின்னையொரு காலு மறவேன்
பிறைக்கண்டஞ் சூடும் பிரானே - சிறைக்கலுழ
னூர்தான் றொழுமொற்றி யூரா யருளுன்னேச்
சேர்தார் தெளியும்வகை தேர்ந்து. (௨௨)

தேரார் நெடுவீதிச் செலவத் திருவாரூர்
நீரா சமுல நிமலனே - காராரூங்
கண்டரின் னன்பர்களைக் காலன் கரத்தேந்து
தண்டஞ் செயலென்னே சாற்று. (௨௩)

சாற்றுதிரு நீரணிந்து தண்கண் மணிபூண்டு
போற்றுதிரு நாமம் புகன்றேத்தி - யேற்று
வருவார்தென் னொற்றியூர் வாழ்வார்க்கா ளானார்
மருவார் கருவினிடை வந்து. (௨௪)

வந்திக்கச் சென்றியுண்டு வாழ்த்திடநன் னாவுண்டு
சிந்திக்க நீயுண்டு செஞ்சடைமே - லந்திப்
பிறைபணிந்த தென்கமலைப் பெம்மான்றா ளாண்டு
குறையுண்டோ நன்னெஞ்சே கூறு. (௨௫)

கூறுதமி மொற்றியூர்க் கோமானுக் கென்செய்தோ
மேறு விடைமே லெழுந்தருளி - நானுகுழ
லம்மையொடு காட்சி யளித்தருளி நன்னெஞ்சே
நம்மைப் புரந்தருள நாம். (௨௬)

நாமா தவமுடையோ நன்னெஞ்சே தென்கமலைக்
கோமா னெதிரின்று சும்பிடோம் - பூமலை

வெண்பாவந்தாதி.

௨௭

குடோ மினியகவி சொல்லித் துதியோங்கூத்
தாடோஞ் சிறிதுமித னால்.

(௨௭)

ஆல மிடற்றி லணிந்துமலர் மாதர்க்கு
நீலஞ் செவியி னிறுத்தினாப் - கோல
மருப்பணித்த வொற்றியூர் வள்ளா லுனது
நிருப்புகழ்ச் சீறுண்டோ செப்பு.

(௨௮)

செப்புங் கமலைத் தியாகேசா வென்றுநீ
பொப்பு முயர்வு மொருவினா - யப்பனே
யுண்ணைவிட வென்றே யொழித்தருள்வார் யார்சேயை
யண்ணைவிட லன்றே யழகு.

(௨௯)

அழுநிள்ளை பாலருந்து மென்பா ரழுது
மிழுதையேன் மாட்டிரக்க மின்றோ - தொழுதகையை
வெட்டுவா ரில்லையொற்றி மேவுபர மாவிதழிக்
கட்டுவா வேணியழ கா.

(௩௦)

காவேந்து பொன்னகரங் கைவிட்டுத் தென்னாருர்ப்
பூவேந்து பூங்கோயில் புக்கமர்ந்தாய் - சேவேந்து
மபடனே யென்றே யகற்றிற் பழியுண்டோ
துப்பைநேர் வேணியாய் சொல்.

(௩௧)

சொல்வேன்கே னோயெனின் றாவாயின் மண்ணிட்டு
வெல்வே னெனைநீ விடுத்தகல்வா - யல்வாய்
களத்தனொற்றி யூராளி காமற்காய்ந் தானென்
னுளத்த னருள்வலிகொண் டோர்ந்து.

(௩௨)

உஅ திருவாரூர் பாதி திருவொற்றியூர் பாதி

ஓராரு நின்புகழிழ யோர்ந்துன்றா டஞ்சமெனச்
சேராரு மின்கணிகள் செப்பாருஞ் - சீரே
திருந்துங் கமலைத் தியாகேசா மண்ணி
லிருந்தென் னிறந்தென் னியம்பு.

(௩௩)

இயங்கலிக்கு மொற்றியூ ரெந்தாய்நின் னன்பர்
நயங்கலிக்கும் பாட னவிலேன் - பயங்கலிக்கு
நெஞ்சேன் கொடுநோயை நீக்கியு யேன்முன்னின்
றஞ்சேலென் னீயே யரண்.

(௩௪)

ஆரணம் பொடித்த வழகாநா யேற்கு
மரணம் பிறப்பிரண்டு மாற்றிச் - சரணங்
தருவாயே லாரூர்த்தி யாகேச னென்பே
ரொருவாது நிற்கே யுறும்.

(௩௫)

உற்ற நிராமயனென் றோதற்கேற் பச்சிறியேன்
பெற்ற பிணிவருத்தம் பேசினான் - முற்றுணர்ந்து
நீயறியா யொற்றியூர் நின்மலா நீயறியி
னோயறியே னன்றோ துவல்.

(௩௬)

துவலடியார் துன்பொழியா நோன்புமுனக் குண்டோ
கவலடியேன் துன்பங் களையாய் - சுவலினிடைக்
கங்காளா தென்கமலைக் காமாரி வெற்புயிர்த்தாள்
பங்காளா வென்னோ பகர்.

(௩௭)

பகலவன் கண்ணைப் பறித்தாய் மகத்தி
லிகலிலேன் கண்மறைத்தா யென்னோ - பகையு

முறவுமிலாநென்ப துணர்த்தவோ வொற்றி
யறவிடையாய் நாயேற் கறை.

(௩௮)

அறையு மறையு மரியு மயனு

நிறையுஞ் சுருமெதிர் நின்னு - பறையுந்

துதியோரின் பூஞ்செவிக்குத் தொல்வளஞ்சே ராநுர்ப்

பதியேநா யேன்புகலும் பாட்டு.

(௩௯)

பாடும் பணியொடுநின் பாதப் பணியடியேன்

கூடும் பொருட்டடிமை கொண்டருள்வாய் - சூடும்

பிறையோய் திருவொற்றிப் பெம்மானே யார்க்கு

மிறையோ யிரங்கும் நினிது.

(௪௦)

இனியு பசுந்தேனு மின்னமுதும் பாலுங்

கனிரசமும் பாகுங் கலந்து - நனின்

செவிக்கருத்த நாவலுர்ச் செம்மலோ வாநுர்ப்

புவிக்கரசே நாயேன் புகல்.

(௪௧)

புகலெனக்கு நீயன்றிப் புண்ணியா வுண்டே

னகவெடுத்த நம்பா நவில்வாய் - ககனந்

தடவுபொழி லொற்றியூர்ச் சங்கரா நாயே

னிடரொழித்துக் காப்பா யினி,

(௪௨)

இனியடியே னென்செய்வேன் யானா யிரப்பேன்

பனிமதியஞ் சூடும் பரமா - துனியகதிர்

வேலோனைப் பெற்ற விமலாவா னுருமையாள்

பாலோ யெனதிடுக்கண் பார்.

(௪௩)

௩௦ திருவாரூர் பாதி திருவொற்றியூர் பாதி

பாரளந்த மாயவனும் பங்கயத்து மேயவனு
நீரளந்த செய்யசடை நின்மலா - காரளந்த
கண்டாவென் றேத்துங் கபாலியொற்றி யூரவரு-
பண்டார மேகண்ணோப் பாற்று. (சச)

பாவலருங் காவலரும் பண்ணவரு மண்ணவரும்
பூவலர்கொண் டர்ச்சித்துப் பேற்றியே - நாவலருஞ்
சீருரைக்குந் தென்கமலைத் தெய்வமே யுண்டோரின்
பேருரைக்கக் கீராப் பணி. (சரு)

பிணியென் செயுநெஞ்சே பேதுறே லொற்றி
மணிகண்டன் பாதி மலரைக் - கணிகொண்டி
பூசித்து நின்று புனைந்தேத்து யெஞ்ஞான்று
நேசித்தோ வா மனினை. (சசு)

நினைவாயெஞ் ஞான்றுமெதிர் நின்கவி மாலை
புனைவாயென் றுரூர்ப் புனித - நெனையடிமை
கொண்டா னினியென் குறைநெஞ்ச மேயனையன்
வண்டார் மலர்க்கழலை வாழ்த்து. (சஎ)

வாழ்த்துவது நின்புகழை மன்னுநின்ற ளிற்சென்னி
தாழ்த்துவது நின்னைமனஞ் சார்த்துவதுஞ் - சூழ்த்தபொழில்
செற்றவொற்றி யூர்வாழுஞ் செல்வத் தியாகேசா
முற்றவமி லார்க்கெளிதா மே. (சஅ)

மோதகக்கை யாற்பெற்ற முன்னவா நாயேன்செய்
பாதக முற்றுமழற் பஞ்சன்றோ - கோதகனின்

என்பர்களை யாநூர்த்தே வாசிரியன் காவணத்துத
துன்பகலக் கண்டி தொழின்.

(35)

தொழுவர் ரெழுவார் துநிப்பார் மதிப்பா
ரழுவாசுந் தாபிவா ராகி - வழுவாநின்
றொண்டரடித் தொண்டிசெயுந் தூப்பே மெனக்கொற்றி
யண்டாபிரா னேயருந்செய் யாய்.

(40)

ஆபாச் சிறியேனு மாய்த்தபெரி யோருறும்பே
மேயா மகிழினை யெய்தினேன் - நாயா
மதிபு மரவுமுடி வைத்தாயா ரூர்வாய்
நிறியே யதனை நனைந்து.

(45)

நின்னைத் துதித்திடுவே னின்வாமத் தேய்த்தமலைப்
பொன்னைத் துதித்துப் புதுமுவே - னுன்னருமை
மக்களையு நன்கு வழுத்துவே னொளாற்றி
யககரவம் பூண்டருளே யா.

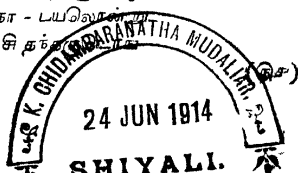
(50)

ஆவா வடியே னலந்தே னணியாரூர்த்
தேவா நியாகச் செழுஞ்சுடரோ - லோவாலே
யெத்தனைநா ளல்லற்பட் டேங்குவே னெம்பெருமான்
சித்தமிரங் காயென் செயல்.

(55)

செயலொன்று மின்று திருவொற்றி பூர்வாழ்
புயலொன்று வேணிப் புனிதா - பயலொன்று
வெற்பரசி யோடு மிளர்காட்சி தந்தவொரு
கற்பனையான் பாராய கா.

ந



௩௨ திருவாரூர் பாதி திருவொற்றியூர் பாதி

காட்டுங் கதிரவனீ காணுங்கண் ணாயெனென்
மாட்டு விளங்கொளிநீ மாற்றினும் - காட்டுதிரு
மெங்கு விளக்குவா யீசாதென் னாரூரீம்
நங்கு முலகநா தா.

(௩௩)

தாதாநீ யேரின்பாற் சார்த்திரப்போன் யானுவந்து
நீதாவென் றேனென்னை நீக்கினு - லோதுகொடை
மற்றெங்குக் காட்டுவாய் மாதேவா வொற்றியூ
ருற்றபர மாபுகலே தோ.

(௩௪)

ஓவென் றலறி யொளியடியேன் கண்ணிற்குத்
தாவென்றே னீதிரத்த றுனன்றோ - வேவின
னென்றுசினத் தொன்றுசாயா யோப்பரவை யாமனைக்கேன்
சென்றாய் கமலையமு தே.

(௩௫)

தேவர்பர வொற்றியூர்ச் செல்வாரின் செஞ்செவிக்கண்
மூவர்தமி மோடியான் மொழிபுன்சொற் - பாவும்
புகுமேபா மோசையொடு புன்மா னொலியு
நகுமே யதனு ணயத்து

(௩௬)

நயத்துகே ணாயே னவிலொருவின் ணப்பம்
பயந்தவிர நின்பேர் பரித்தேன் - வயங்காரு
ரெந்தாயான் கண்ணிழந்தே னென்றாலி யாவர்க்குந்
தந்தாய்நீ கண்ணிழந்தாய் தான்.

(௩௭)

தானக் களிற்றின் றலேமே லுலாப்போதும்
லானத் திழைபிரமன் மால்வாழ்வு - மேனத்தின்

கோடணித்த வொற்றியூர்க் கோமானின் றெண்டுசெயும்
பாடணித்த வாழ்விற்கொப் பா (௬௦)

பாடக்கண் பாவலர்க்குப் பண்டுதத்தா யின் றுண்ணை
நாடக்கண் னாயேற்கு நன்குதவி- னீடுன்
புகழ்புதிதா மாநூர்ப் புனிதா வஃதன்றி
யிகழ்பவரோ யாரு மிலர். (௬௧)

இல்லை யெனவிரந்தார்க் கியாமை புண்ணியமோ
கொல்லைவிடை யூருங் குழகனே - நல்லை
யெனவுதாப்பார் நிற்கின்றோ வீசனே யொற்றிப்
பனவனே யீத்துவக்கும் பண்பு. (௬௨)

பண்புடையேத் தாய்நாவற் பாவலற்குத் தோழமைகொ
ணண்புடையா னென்றுவிழி நல்கினாய் - நண்புடையே
னல்லே னெனினு மடிமையா னாநர்வாழ்
நல்லா யெனக்கும்விழி நல்கு. (௬௩)

நல்குரவெஞ் ஞான்று நணுகாது நால்வர்க்குச்
சொல்குரவு பூண்ட சுடர்மதியான் - பல்குரவு
பாவைதரு மொற்றிப் பரமன் புகழ்பாடு
நாவையுடை யார்பா னயந்து. (௬௪)

நயனங் களிக்க நடனஞ்செய் நாதா
பயனங்கை வைத்த பரமா - வியனஞ்ச
முண்டவா ருரா வுறுநோ யொழித்தென்னைக்
கண்டுகொள னிற்கே கடன் (௬௫)

௩௪ திருவாசூர்பாதி திருவொற்றியூர் புரது

கடனஞ் சமுதாக்கக் கற்றாய் தமிழே

ஹுடனஞ் சனநேர யொழிக்க - விடையோனே

கல்லா யெனிலென் கணவாய்தென் னொற்றிவாழ்

மல்லாயெல் லாம்வல்ல வா.

(சூகூ)

வாயே யுனக்கிதன்மேல் வாழ்வென்றென் னொருவாழ்

தாயே யனைத்துயிர்க்குத் தந்தையே - நாயேனைக்

சாட்பாய் கருணைக் கடலேயென் றின்றமிழாற்

பாப்பாடிற் போமே படர்.

(சூஎ)

படவரவத் தோடுபுலிப் பாதனுங்கண் டே-த்த

நடவரவங் காட்டுகழ னம்பன் - நடமதிலசூ

மொற்றியூர் மேவு மொருவற் பணிந்தேத்தும்

பற்றுளாக சூண்டோ பயம்.

(சூஅ)

பயம்மதியஞ் சென்னி பரித்தாய்வெற் டீன்ற

கயலவிழ்போர் பாகங் கலந்தாய் - வியனாநாக

கம்பிககா தாகருணைக் கட்டியே நாயேனை

நம்பிககா தானன் னலம்.

(சூகூ)

நலமொன் றுனக்குரைப்பே னன்னெஞ்சே கேட்டி-

பிலமொன் றரவணிந்த பெம்மான் - கலமொன்று

வாரிசூ மொற்றியூர் வாழ்வான் பெருங்கருணை

நாரிபா கன்கழலே நம்பு

(எ௦)

நம்பினே னுன்னை நழுவவிடேல் வென்றோயால்

வெம்பினேன் வீதி விடங்கனே - தும்பிக்

வெண்பாவந்தாதி.

௩௫

கரத்தோனோ யானுமொரு கான்முனைமண் னுண்ட
சரத்தோ யருள்கமலே சா.

(௭௧)

சார்ந்தோர்ப் புரக்குந் தயாவினீ யேயெனமுந்
ரோர்ந்தோர் சொல்கேட் டினையடைந்தேன் - வார்த்தமலைச்
சாபாதென் னெற்றிரா தாகாழுன் கூடலிலே
மாபாவி யைப்புரந்த வா.

(௭௨)

வாழ்வுனக்கீ சன்புகழை வாழ்ந்தலே வன்னெஞ்சே
தாழ்வுனக்கன் னோன்புகழைச் சாற்றாமை - யேற்புவிடும்
போற்றுங் கமலைப் புராணனைவாய் வந்தபடி
சாற்றாது யீதுனக்குத் தான்.

(௭௩)

காணே தனக்குச் சரியாவின் றுண்மலர்க்கி
யானே சரண மடைந்தடிமை - யானே
னினியென் செயினுஞ்செ யெம்பெருமா லின்பங்
கனியொற்றி யூர்ச்சங் கரா.

(௭௪)

கராவாய் மதலைவரக் கண்டாய்தென் னாரூர்ப்
பிரானேயாற் றிட்டசெழும் பீதம் - பராவக்
குளத்துவரச் செய்தாய் கொடியேன்கண் டந்தால்
வளத்தவையோ டொன்றாமம் மா.

(௭௫)

மாதேவா வொற்றியூர் வள்ளா லடியார்செய்
கோதே கொளாதகுணக் குன்றமே - குதேய்
முலையா ளமர்பாகா முன்னவா தீயே
னுலையா தருளை யுதவு.

(௭௬)

௩௬ திருவாரூர் பாதி திருவொற்றியூர் பாதி

உதராஞ் சமந்த வுலகளந்தோன் மார்பத்
ததராஞ் சிவந்தா எகலாக் - குதர
நிகர்மா ளிகையாரூர் நின்மலா வென்று
பகர்வார்துன் போடும் பறந்து.

(எஎ)

பறவையூர் தேவர் பரவும் புனிதா
நறவையார் கொன்றையணி நாதா - வறவை
யடையார் புரஞ்செற்ற வண்ணிறென் னெற்றி
யுடையா யெனையா ஞ்வந்து.

(எஅ)

உவந்தால முண்டமர ஞர்புரந்த நம்பா
தவந்தானஞ் சற்றேனுஞ் சாளேன் - சிவந்தால
மன்னயமன் றோன்றி லறியேனா ஞரரசே
உன்னையன்றி வேறுதுணை யொன்று.

(எசு)

ஒன்றுபுகல் வேனன் றுணர்நெஞ்சே நீயுனக்கு
நன்று புரிதற்கு நாடினால் - வன்றிறன்மா
லேறுடையா னெற்றியூ மொம்மான்றன் சென்னிமிசை
யாறுடையான் சீராயே யாய்.

(அ௦)

ஆடரவக் கின்கிணிக்கா லையா பிறையோடு
சூடரவச் செஞ்சடையாய் தொண்டர்சீர் - பாடரவ
மோவாத் திருவாரூ ருத்தமா நாயேனைக்
காவாமை நன்றோ கழறு.

(அக)

கழல்பணியக் கல்லார் கருதுபுகழ் சொல்லார்
விழுவூக் கிறைத்தே விளிவார் - குழன்மொழியாள்

வெண்பாவந்தாதி.

௩௭

வாமத்தான் நிற்கள் வளர்ச்சடையான் பொன்னிதழித்
தாமத்தா நெற்றிநகர் சார்ந்து.

(௮௨)

துன்பமெலா நீத்தோஞ் சுடுகோ யறத்துறந்தோ
மின்பமெலா மெய்த வினித்தடையெ - னன்ப
ருளத்தான்மென் னாருர்வா மும்பர்பிரா னஞ்சார்
களத்தான் புகழ்நாக் கலந்து.

(௮௩)

கரத்தி லபய வரதங் கலந்தாய்
சிரத்திற் சிரமலை சேர்த்தாய் - வரத்தை
யருளாயஞ் சேலென் றடியேனுக் கென்றோ
தெருளாளா வொற்றியர சே.

(௮௪)

சேலேந்தி னன்றியத் தீத்த பழிதீர
வேலேந்தி னுனை விதித்தவழம் - பாலவிழிப்
பித்தன் கமலைப் பிரானெதனாற் றீர்ப்பாளோ
பத்தம் கருளாப் பழி.

(௮௫)

பழியஞ்சி யென்றொருபேர் பண்கொண்டா யன்பர்
வழியஞ்சி யஞ்சிக்கால் வைத்துக் - குழியஞ்சி
யாழ்ப் புரிந்துபழிக் கஞ்சா னெனும்பழியின்
மூழ்கலொற்றி யாய்முறையா மோ.

(௮௬)

மோலிமுடி சூடி முறைநிறுவி னாயரசாய்
நீலி யிடத்துவதை நின்மலா - சூலி
திருமுன் முறையீடுன் செஞ்செவியே லாமை
தருமமோ வாருரத் தா.

(௮௭)

௩௮ திருவாரூர் பாதி திருவொற்றியூர் பாதி

தாங்குமிமி வேளூச் சரமாத் துவசமா
வீங்கு முலைமனையா வெம்பணியிற் - றாங்கு
மொருவனைக்கொ ளொற்றி யுடையாய்நா யேனை
மருவடிமை யாக்கொள்ளு வாய்.

(௮௮)

வாரார் கயிலை மலையோ மறைமுடியோ
வேரார்பூங் கோயிலோ வென்னுளமோ - சீராரூர்த்
தம்பிரான் கங்கைச் சடையான்பூங் கொன்றையணி
பெம்பிரான் வாழு மிடம்.

(௮௯)

இடங்காவல் பூண்டானாக் கெந்தாய்நின் சென்னி
மடங்காத காதலொடு வைகுந் - தடங்கொங்கை
மின்னையஞ் சொல்லேன் விளங்கொற்றி யூர்நம்பா
பின்னே தெனக்கருள்வாய் பேசு.

(௯௦)

பேசேனீ யன்றிப் பிறதெய்வ முண்டென்று
கூசே னினையென்றுங் கும்பிடுவே - னேசேன்
பலியேற்றா யென்றாரூர்ப் பண்ணவா நோயா
னலிவோட் டுவதெந்த நாள்.

(௯௧)

நாளே வினையே நமனே நவக்கோளே
கோளே புரியவெனைக் கூடன்மின் - றாளே
யெனக் களித்தா னொற்றியு ரெம்பிரா னென்புன்
மனக்குளிருப் பானென்றும் வந்து.

(௯௨)

வந்தேன் றிருமுன் மகிழ்ந்துபணிந்தேனமுதே
செந்தேனே கற்கண்டே சீனியே - நொந்தேனைக்

வெண்பாவந்தாதி.

நக

காவென்றேர் னுரும்க் கண்ண வுருளாது
போவென்ற லன்றே புகழ்.

(சுக)

புகழ்ச்சிவிருப் பில்லார் புவனத்தில் யாரே
புகழ்ச்சிவிருப் புள்ளா ரெவனே - புகழ்ச்சி
விரும்பினையே லென்கா விமலாதென் னெற்றிக்
சரும்பினேயேர் சொல்லாள்பா கா.

(சுக)

பாகங் கலந்தமலைப் பாவையாய் பாவையார்
மோகங் கலந்தமுழு மூடனேன் - நேகங்
கலந்தபிணி நின்னருண்மூன் கான்முன்றுய் யானோ
நலந்தழையு மாருநண் னு.

(சுக)

அண்ணாதென் னெற்றியு ராண்ட வா செத்தமிழார்
பண்ணர் கவிபாடிப் பாவல்க - ணண்ண
விரக்கிலெந்நீர் பேசாதொன் றியா நிருந்தார்
புகழுட்வள்ளந் தீதொருபண் போ.

(சுக)

போதன் பணிபாதன் புண்ணியன் ரென்கமலை
நாதன் திருநாவ னுவலர்க்குத் - தூதன்
கலங்குமெளி பேற்குநாக் காரணமென் னந்தோ
துலங்கு மருளைச் சமத்து.

(சுக)

சமத்தா யருளைச் சூடுநோய் தொலைக்காய்
கமத்தா னிதுவோ கழறாய் - நமன்றா
னுருளவுதைத் தாயொற்றி யூரா யுலக
மருளவதெங் குக்கொட்டு வாய்.

(சுக)

சூ திருவாரூர் பாதி திருவொற்றியூர் பரீதி

வாயாரப் பாடி ழனநெகிழ்ச் சிந்தித்து
நோயாலந் தோவின்னு நோவேனோ - தியானாப்
பாடிப் பரிசுபெறூப் பாவியோ யான்மன்றத்
தாடிமகி முங்கமலை யாய். (சூகூ)

ஆய்ந்தவன்பர் கூடிக்கூத் தாடிப்பே ரானந்தந்
தோய்ந்துமகி ழொற்றியூர்த் தொன்னகரில் - வாய்ந்தபர
னூர்த்தபுகழ் பாடி மறிஞரில்லந் தோறுமென்றுஞ்
சேர்ந்து மகிழூந் திரு. (கூ00)

திருச்சிற்றம்பலம்.

சிறப்புப்பாயிரம்.

அறுசேர்க்கழிநெடிலடி யாசிரியவிருத்தம்.

திருக்கமலை யொடுமொற்றித் திருநகர்வா
ழருட்செல்வத் தியாகே சன்ருண்
டருக்கமலை யிரந்தளித்தோ னருக்கமலை
யணிவேணி யண்ணன் மீதே
இருக்கமலைச் சிரகிரிவாழ் தியாகரா
சக்கவிஞ நெம்ம னோர்தம்
வருக்கமலை வறவன்பின் முதற்பாவந்
தாதிதொன்று வகுத்தான் மன்னோ.

ஆரூரி னெடுமொற்றித் திருநகரிற்
 புற்றிடங்கொண் டமர்ந்தே யாழிக்
 தேருருங் தியாகேச னிருந்தாடுஞ்
 செயற்கேதுத் தெரியி னரிந்த
 ஏருருங் புகழ்த்தியாக ராசன
 வலனன்பி னியம்பு செப்பற்
 சேருரு மின்னுதியை முண்மறிந்த
 மகிழ்வென்று செப்ப லாமால.



திருவாரூர் பாதி திருவொற்றியூர் பாதி
 வெண்பாவந்தாதி.

முற்றிற்று.



உ

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவாரூர் மருந்து வெண்பாமாலை.

காப்பு.

சீர்பூந்த வாரூர் தியாகேசனேத்துநிக
நார்குத்த வின்சொனவியருளு - மெர்பூந்த
வைங்கரநால் வாழ்நத்கண் னூர்நருவி யன்பாரு
மங்னஞ்செய் நெய்வ மருந்து.

சமயாசாரியர்.

தியாணி தீர்க்குஞ் சிரபுரத்து வாழ்மருந்து
வாபரசென் னும்பேர்ரொண் மாமருந்து - பாயவழி
மாசலப பாசுர வன்மருந்து மாணிக்க
வாசகட்பேர் பூண்ட மருந்து.

நூல்.

திங்களணி வேணித் தியாகேசனென்னும்பேர்
தங்கப் புனைந்த தனிமருந்து - துங்கந்
திருவத் தருமீருந்து செய்யமறைச் சென்னி
மருவுமருத் தாரூர் மருந்து.

சுச திருவாரூர் மருந்து வெண்பாமாலை.

கொன்றை யணிந்த குணமருந்தன் பர்க்கென்று
நன்று மகிழ்ந்துபுரி நன்மருந்து - குன்றாத
காட்சியடி யேற்கருளுங் கண்மருந்து கல்வியான்
மாட்சிபெறு மாருர் மருந்து.

(உ)

மால்பிரமன் காணாத மாமருந்து தற்புகழு
நூல்பலவாய் தோர்பிறவி நோய்மருந்து - காலற்காய்ந்
தெள்ளாத லில்லா வெழின்மருந் தேற்றவர்க்கு
வள்ளலா மாருர் மருந்து.

(ங)

தேவர்க் கரிய திருமருந்து தென்மமிழான்
மூவர் பரவு முதன்மருந்து - காவார்
கரமருந்தென் கண்ணோய் கரக்குமருந் தென்றும்
வரமருந்தா மாருர் மருந்து.

(ச)

நீறு புனைந்த நிமலமருந் தோவாது
நாறுகுழல் பால்வைத்த நன்மருந்து - வேறுதுணை
யில்லாப் பெரிய வெழின்மருந்தெல் லாஞ்செய்ய
வல்லதா மாருர் மருந்து.

(ரு)

மாலேற்றிற் காட்சிதரு மாமருந்து செங்கையில்
வேலேற்ற கான்முனையின் மெய்மருந்து - காலேற்ற
சென்னியா ரேத்துந் திருமருந்தெல் லாரோய்க்கும்
வன்னியா மாருர் மருந்து.

(சு)

பெண்ணையிடப் பாற்கொள் பெருமருந்து தன்வயிற்றின்
மண்ணைவைத்த வேற்றில் வருமருந்து - கண்ணை

நுவாருர் மருந்து வெண்பாமாலை. சஞ

யகழ்ந்தவன்பர் சண்ட வருமருந்தெல் லோரு
மகிழ்ந்துகொளு மாருர் மருந்து. (௭)

ஆவணங் காட்டி யடிமை கொளுமருந்து
கோவணங்கள் ளத்திற் கொளுமருந்து - தாவாக்
கதிய டியார்க் கீந்து களிக்கு மருந்து
மதிமுடித்த வாருர் மருந்து. (௮)

அன்பர்துயர் காண வருமருந்து தாள்பணியா
வன்பர்துயர் மாற்ற மருந்துபே - ரின்பம்
பயக்குமருந் தோர்நால்வர் பாடுமருந் தென்னுண்
மயக்கறுத்த வாருர் மருந்து. (௯)

வெள்ள முடித்தசடை மெய்மருந்து நாயடியே
னுள்ளப்பூங் கோயி லுறைமருந்து - கள்ள
மிருவா வுளத்தார்க் கினிகுமருந் தின்னன்
மருவாத வாருர் மருந்து. (௧௦)

காமனைக் காய்ந்ததுதம் கண்மருந்து கூடலிலே
மாமனைய் வந்து வழக்குரைத்த - தேமருந்து
கன்னியோர பாகங் கலந்தமருந் தங்கையிலே
வன்னிவைத்த வாருர் மருந்து. (௧௧)

மான்மழு வங்கைமிசை வைத்த தனிமருந்து
தேனமர்ப்பூங் கொன்றைத் திருமருந்து - கானமர்ந்த
வேட்குவன ஞடனே மிசைந்தமருந் தென்பிறவி
வாட்டுமருந் தாருர் மருந்து. (௧௨)

சகா திருவாரூர் மருந்து வெண்பாமாலை

கந்தரத்து நீலங் கலத்தமருந் தின்கவிசொல்
சுத்தரர்க்குக் கண்ணைப் தொலைத்தமருந் - திந்துமுடி
யார்த்தமருந் தம்பலத்தி லாடுமருந் தோயாது
வார்த்தபுகழ் மாருந் மருந்து (க௩)

கண்டக் கறைமருந்து காண்மலர்சேர் மாணிக்கசாத்
தண்டதரற் காய்ந்த தனிமருந்து - துண்டப்
பிறையணிந்த சென்னிப் பெருமருந்து தூய
மறைபுகழு மாருந் மருந்து. (க௪)

வெம்பணியிற் றுஞ்சும் விடைமருந்து மெய்யடியார்
நம்ப வருள்புரியு நன்மருந்து - கம்பக்
கனிறுந் த கைமருந்து காமன்றே ராய
வளிதவழு மாருந் மருந்து. (க௫)

அப்பர்குடர் நோய்தீர்த் தருண்மருந்து பாண்டியன்மெப்
பெப்பொடுகூ னுத்தீர்த்த மெய்மருந்து - துப்பினையே
யொத்த சடிமருந் தும்பர் தொழுமருந்து
மத்தமுடி யாருந் மருந்து. (க௬)

என்பைப்பெண் ணுச்செ யெழின்மருந்து சுத்தரர்மெப்த்
துன்பைத் தவிர்த்தருளுந் தூயமருந் - தன்பை
யிழவார் பிறட்பறுக்கு மின்மருந்திற் றோறு
மழவார்தென் னாருந் மருந்து. (க௭)

விண்மணியைக் கண்ணுக்கொண் மெய்மருந்து நாயடியேன்
கண்மணிக்கு முன்னொளியைக் காட்டுமருந் - தெண்ணுமணி

திருவாரூர் மருந்துவெண்பாமாலை. சௌ

கண்டனென் வண்டர் கரைமருந்து சோலைநெறும்
வண்டமர்தென் னாரூர் மருந்து. (௧௮)

தாமரையோன் சென்னி தமிழ்தமருத் தென்பிறவி
நாமலைய வோட்டு நலமருந்து - தேமலைத்த
பூவடியென் சென்னி பொருத்துமருத் தேகம்ப
மாவடிவா ழாரூர் மருந்து. (௧௯)

கண்கமந்த நெற்றிக கவின்மருந்து வந்திக்கா
மண்கமந்து பிட்டுண்ட மாமருந்து - பண்கமந்த
சாமம் பரவுத் தனிமருந்து வெப்பரசி
வாமஞ்சா ராரூர் மருந்து. (௨௦)

பாம்பும் புலியும் பணிமருந்து பாண்டிமனாய்
வேம்பணிய றுங்கும் வியன்மருந்து - காம்பனைய
தோண்மா தொருபாகத் தோய்மருந்து கண்ணாப
வாண்மாத ராரூர் மருந்து. (௨௧)

இந்திரன் போற்று மெழின்மருந்தி ரெண்கலைசேர்
சந்திரனைத் தேய்த்த தனிமருந்து - மந்திரமா
மஞ்செழுத்துள் வாருக கருண்மருந்து வாழ்பவர்கள்
வஞ்சமகற் றாரூர் மருந்து. (௨௨)

தாரணித்த கொன்றைச் சடைமருந்து வாமத்து
வாரணித்த மென்முலையாள் வாழும்ருத் - தேரணித்த
வேதமுடி வைகும் வியன்மருந்து வென்றசீர்
மாதவர்வா ழாரூர் மருந்து. (௨௩)

சுஅ திருவாரூர் மருந்து வெண்பாமாலை.

பைவைத்த பாப்புப் பணிமருந்து பாணருக்காத்
தெய்வக் கவியெழுது சீர்மருந்து - நைவன்பர்க்
கெய்தப் பொருந்தா வியன்மருந்து கந்தரத்து
மைவைத்த வாரூர் மருந்து. (உச)

வேளைப் பொடித்த விழிமருந்து வெற்பெடுத்தான்
ரோளை ரெடித்த சுடர்மருந்து - தானைப்
பரவுமடி யார்துன்பம் பாற்று மருந்து
வரமருளு மாரூர் மருந்து. (உரு)

சூலப் படைசுமந்த தொன்மருந்து பாகத்தி
லேலக் குழலியம் ரின்மருந்து - கோலத்
திருட்பதத்தின் மால்விழ்சோ சீர்மருந்து வன்றி
மரு பணிந்த வாரூர் மருந்து. (உசு)

உழுவை யுரியை யடுத்த மருந்து
வழுவையுரி போர்த்த மருந்து - கழுவிற
கொடியனை யேற்று குணமருந்து செத்தேன்
வடியிதழி யாரூர் மருந்து. (உஎ)

நேமா நிழலிற் சிறந்த திருமருந்து
பூமாது போற்றும் புகழ்மருந்து - கோமான்
முககுத்தன் கண்ட முதன்மருந்தங் கையில்
வசுவேந்து மாரூர் மருந்து. (உஅ)

கள்ளார்ந்த வாத்தியடி காத்தமருந் தன்பர்க்கு
வெள்ளானை யீந்த வியன்மருந்து - நள்ளார்

திருவாரூர் மருந்து வெண்பாமாலை சுக

புரமெரித்த மூரற் புகழ்மருத்தி யாரும்
வரமுகக்கு மாறார் மருந்து. (௨௯)

கற்றார் புகழுங் கவின்மருந்து காழியர்க்குப்
பொற்றாளர் தத்த பொருவின்மருந் - தற்றார்க்
கிருதிதியாய்க் காக்கு மியன்மருந்து சார்த்தோர்
மருளகற்று மாறார் மருந்து. (௩௦)

சேற்கொடியன் சூரலடி சேர்மருந்து புற்பறழைப்
பாற்கடல்கூ யுண்ணப் பணித்தமருந் - தேற்க
நுளையர்குலப் டெண்வேட்ட நோன்மருந்து கூடல்
வளையலவிற்ற வாறார் மருந்து. (௩௧)

தேசம் புகழுந் திருமருந்து தேன்கொன்றை
வாசம் பொல்வேணி மாமருந்து - பாச
மகழ்ப்பா ருள்ளத் தமருநுந் தொற்றி
மகிழடிவா மாறார் மருந்து. (௩௨)

மண்ணெடுவிண் கீண்டு வளர்மருந்து வான்கவிஞ்
ரெண்ணுஞ்செந் நாவிருக்கு மின்மருந்து - பண்ணே
டிசைபாடித் தெவ்வோட்டு மின்பமருந் தாரும்
வசைபாடா வாறார் மருந்து. (௩௩)

சேந்தன் றவிட்டமுதுண் சீர்மருந்து பூஞ்செல்வி
கார்தனுக் காழித்த காமர்மருந் - தேந்து
கொடியில் விடைவைத்த கோமருந்து கற்போர்
மடியை-யா வாறார் மருந்து. (௩௪)

௫௦ திருவாரூர் மருந்து வெண்பாமாலை

பெற்றமுவந் தேறும் பெரியமருந் தெக்கலையு
முற்றவுணர் தோருணரு முன்மருந்து - நற்றவத்தோர்
சூழுமருந் தோரிரண்டு தூயசெல்வ நல்குமின்றர்
வாழுந்தென் னாரூர் மருந்து. (௩௫)

வேதப் பரியுகைத்த மெய்மருந்து வேகவதி
பாதமலர் நாறப் படர்ந்தமருந் - தோத
வுலவாப் புகழ்மருந் துத்தமர்க்குத் தீய
மலமாற்று மாரூர் மருந்து. (௩௬)

மாயப் பகழிகொண்ட மாமருந்து வஞ்சர்புரந்
தீயக் குறுமுறுவல் செய்மருந்து - தூயகதி
நல்கு மருமருந்து நாடும் பெருஞ்செல்வ
மல்குந்தென் னாரூர் மருந்து. (௩௭)

கண்ணுக் கினிய கவின்மருந்து காமர்மலைப்
பெண்ணுக் குயிராம் பெருமருந்து - விண்ணமரர்க்
காவி யுதவுமருந் தால மயின்மருந்து
வாவிசு ழாரூர் மருந்து. (௩௮)

வீதி விடங்கனெனு மெய்மருந்து தூதாகிப்
பாதமலர் நோவப் படர்ந்தமருந் - தோதி
யுணர்ந்தா ரறிந்தமருந் தும்பரெலாம் வாழ்க்தி
வணங்குந்தென் னாரூர் மருந்து. (௩௯)

தேவி மகிழத் திருநடனஞ் செய்மருந்து
பாவிபேன் கண்ணோயைப் பாற்றுமருந் - தோவி

இருவாரூர் மருத்து வெண்பாமாலை.

ருக

லருளே திருமேனி யாக்கொண் மருந்து
மருளேயா வாரூர் மருந்து.

(சு0)

வானும் புனியும் வணங்குமருத் தன்பர்க்குத்
தேனும்பா லும்போன்ற சீர்மருந்து - கூனும்
குருமீந் தவீர்மருந்து குத்தரமான் கொங்கை
வருமிங்கை யாரூர் மருந்து.

(சுக)

வரத்தையடி யார்க்கருளும் வான்மருத் தங்கி
கரத்தைத் தடிமருந்து காவற் - புரத்திற்
றயித்தியரைச் சாமித் தனிமருந்து வேளுர்
வயித்தியன மாருர் மருந்து.

(சு2)

எய்யாப் புகழ்மருத் தேத்தித் தொழும்மடியார்
நையா தருள்புரியு நன்மருந்து - வெய்ய
ரடைய வரியமருத் தற்றூர்க் கினிய
மடையருளு மாருர் மருந்து.

(சு௩)

இரந்தமலை வன்றொண்டர்க் கிட்ட மருந்து
பரந்தமலைப் பாவைமுலைப் பாலேச் - சுரந்தன்பிற்
காழிமழ வுக்கருத்தக் கண்டமருத் தண்டரெலாம்
வாழியவென் னாரூர் மருந்து.

(சுச)

வீழி மிழலையிடை மேவியவா கீசருக்குங்
காழியர்கோ னுக்கும்பொற் காசளித்த - பாழிமருத்
தும்ப ரமுதுணருள் சுண்மருந்து பூஞ்சோலை
வம்புசெறி யாரூர் மருந்து.

(சு௫)

௫௨ திருவாரூர் மருந்து வெண்பாமாலை

மன்னுங் கயிலை மலைமருந்து வான்மதிய
மின்னுஞ் சடைமுடியில் வேய்மருந்து - முன்னுந்
தனையிரந்தோர்க் கீயுந் தனிமருந் தன்பர்
மனையிரந்த வாரூர் மருந்து. (சுசு)

ஏடாற் றெதிரேற்று மின்மருந்து தன்னையென்று
நாடார் துயர்நாடா நன்மருந்து - பீடார்
தலைவளைத்துத் தாடகைகைத் தார்கொண் மருந்து
மலைவளைத்த வாரூர் மருந்து. (சுஎ)

ததிவிரவு சோறு தருமருந்தப் பர்க்கு
விதிமுடியைக் கொய்மருந்து மேலா - நதிமுடியிற்
றாங்குமருந் தொண்கலத்திற் றுபதமின் னூர்பிச்சை
வாங்குமருந் தாரூர் மருந்து. (சுஅ)

தைப்பூச மாடத் தகுமென் றருண்மருந்து
மெய்ப்பூச நீற்று வியன்மருந்து - கைப்போதில்
மானேந் தியமருந்து மாமதப்பெய் பூம்பொழில்கள்
வானேந்து வாரூர் மருந்து. (சுசு)

ஒடு கவர்ந்தினமை யோரன்பர்க் கீந்தமருந்
தேடுகனல் வேவா தியற்றுமருந் - தோடு
ரரிபரியாச் செய்மருந்து நாவலம்பா டஞ்சீர்
வரிபுனைந்த வாரூர் மருந்து. (௫௦)

கண்களிக்குங் காட்சிக் கவின்மருந்து காரிமயப்
பெண்களிக்கும் பாகப் பெருமருந்து - விண்களிக்கு

திருவாரூர் மருந்து வெண்பாமாலை.

௫௩

வால மயின்றமருத் தம்பொன் னடியடைந்தார்
மாலகற்று மாரூர் மருந்து.

(௫4)

இருந்தாடி யின்பெவர்க்கு மீயு மருந்து
பொருந்தாரூர் சுட்ட புகழ்சேர் - மருந்துமலர்த்
தாட்குறி யன்பர் தலைக்கருளித் தன்றலையில்
வாட்குறிகொள் ளாரூர் மருந்து.

(௫௨)

மண்முனிநு நான்குருவம் வாய்ந்த தனிமருந்து
கண்மூன் றுடைய கவினமருத் - தொண்மாழை
செங்கலைச் செய்மருத்து தேவர் தொழுமருத்து
மங்கலிலா வாரூர் மருந்து.

(௫௩)

குன்றுசிலை யார்கொள் குணமருத்து வேதனொடு
சன்றுகுணி லாக்கொண்டோன் காணும - னின்றுதழ
லோங்கலா யோங்கி யொளிருமருத் தம்மைக்கு
மாங்கனில் காரூர் மருந்து.

(௫௪)

பாசு பதவாளி பார்த்தற்கு நல்குமருத்
தேசலிலா னாய ரிசைக்குருகு - மாசின்மருத்
தின்னலடி யார்க்கிசையா வின்மருத்தின் பேயுருவாய்
மன்னுமருத் தாரூர் மருந்து.

(௫௫)

புற்றிடங் கொண்ட புகழ்மருந்தென் புன்பவரீர்
வற்றிடச் செய்த வாமருத்து - கற்றாப்
புரந்த கணைமருத்து பொன்குளத்திற் கொள்ள
வர்த்தத் தாரூர் மருந்து.

(௫௬)

சூச திருவாரூர் மருந்து வெண்பாமாலை

நம்பிளே னர்க்கை நழுவவிடா நன்மருந்து
வெம்பிளேன் வெவ்வேயை வீட்டுமருந் - தெம்பிரா
னென்னப்பூங் கோயி விருக்குமருந் தோனாந்து
வன்னத்தென் னாரூர் மருந்து.

(௫௭)

மதிசேர் சடைமருந்து வன்றெண்ட னார்க்குப்
பொதிசோறு தந்த புகழ்சேர் - நிதிமருந்து
நாளைப்போ வார்காண நந்திவிலக் குடமருந்து
வானைச்செய் யாரூர் மருந்து.

(௫௮)

புத்தன் றலையிலிடி வீழப் புரிமருந்து
முத்தனென வேத மொழிமருந்து - சித்தனாய்க்
கல்லாளை தின்னக் கரும்பு தருமருந்து
மல்லார்தென் னாரூர் மருந்து.

(௫௯)

தூசொலிக்குங் கன்மோதுந் தொண்டர்தலை தாங்குமருந்
தேசொல்கே ளாச்செவிகொ ளின்பமருந் - தாசை
யுடுத்தமருந் தண்டங்கீண் டோங்கு மருந்து
வடுத்தவிரந்த வாரூர் மருந்து.

(௬௦)

பன்றிபுவி கீண்டறியாப் பாத மலர்மருந்
தொன்றியொன்றா விற்பெற் குதவுமருந் - தென்று
மழியாப் புகழ்மருந் தன்பொலாஞ் சென்னல்
வழிதேற்று மாரூர் மருந்து.

(௬௧)

அப்பூதி யார்சேயை யண்ணுவிடந் தீர்த்தமருந்
தொப்போ துறநின்ற வுர்ப்பூச - ஈபின்னிச்

\சிருவாரூர் மருத்து வெண்பாமாலை. ௧௫

செய்தமனக் கோயில்குடி சேர்மருத்து செங்கையிலே
வைபமர்கு லாரூர் மருத்து. (௬௨)

இன்பமழ வன்புதல்வி யெய்துநோய் தீர்த்தமருந்
தன்பர் பனியா லடைந்தகொடுந் - துன்பகலப்
பண்ணு மருமருந்து பாவிவேன் கண்மாசு
மண்ணுமருந் தாரூர் மருத்து. (௬௩)

ஈசனென வோர்மொழிப்பே ரொய்து மருமருந்து
வீசமலர்க் கொன்றை வணைந்தமருந் - தாசில்
குருமருந் தின்பங் கொடுக்குமருந் தொண்சீர்
மருவுமருந் தாரூர் மருத்து. (௬௪)

தாயிரங்கா பென்னத் தகுமருந்து சம்பந்தர்க்
காயிரஞ் செம்பொ னருண்மருந்து - நோயோ
டிருந்து வருந்துவர்முன் நெய்தியந்நோய் தீர்க்கு
மருந்துதிரு வாரூர் மருத்து. (௬௫)

குவிகைசிரங் கொண்டடியார் கூத்தாட முத்துச்
சிவிகை கவிகைதிருச் சின்னம் - புவிபுகழ்
வாளுடைய பிள்ளையார்க் கன்றருளிச் செய்மருந்தொண்
வாளுடைய வாரூர் மருத்து. (௬௬)

விற்கொண் டடித்த விசயற் கருண்மருந்து
கற்கொண்ட சாக்கியனா கண்டமருந் - தற்கொள்
களமருந்து சோழன் கவினாரம் பூண்ட
வளமருந் தாரூர் மருத்து. (௬௭)

௧௬ திருவாரூர் மருந்து வெண்பாமாலை./

கமரிற்கை தோற்றிக் கழுத்தரிகை பற்றித்
தமராய்த் தடுத்துவிடேற் சத்த - மமர
வெழுப்பிவிடைக் காட்சியன்பர்க் கீந்தமருந் தென்றும்
வழுத்தவிரந்த வாரூர் மருந்து. (காஅ)

கற்புணையாற் சொற்கோன் கடலேறச் செய்மருந்து
மற்புணை தத்தான் மலைபோன்ற - நெற்குவையை
வீடுமறு கெங்குநிறை வித்தமருந் தொண்சுகரி
மாடுபுனை யாரூர் மருந்து. (காஈ)

வீயாச் சிரகிரியின் மேயசெட்டிப் பெண்ணுக்கு
மாயாத் தயில மருந்தேந்தித் - தாயாய்வந்
தன்பாய் மருத்துவஞ்செ யான்மருந் தொண்கடல்குழ்
மன்பார்சொ லாரூர் மருந்து. (எ௦)

சன்றிழந்த வாவிரக்கங் கண்டுதே ளுர்ந்தசேய்க்
கன்றுயிர் தந்தமருந் தாரூரர்க் - கொன்று
மருச்சனைபாட் டென்ற வருமருந்து சோலை
மருச்செறிதென் னாரூர் மருந்து. (எக)

காலன்சன் றாகக் கறக்கும் பசுவாகி
யேல வுலாய வெழின்மருந்து - சால
விறகு மனத்தேற் கிரங்குமருந் தந்தேர்
மறுகுதிக ழாரூர் மருந்து. (எஉ)

சலத்திற் படைத்த கறிமீண்டு சேயாய்
நலத்தின்வரச் செய்மருந்து நந்தன் - குலத்தி

கிருவாரூர் மருந்து வெண்பாமாலை. ௫௭

லுயர்மறையோ னுப்தா னுமச்செய் மருந்து
மயர்வகற்று மாளூர் மருந்து. (௭௩)

காட்டமறைக் காட்டிற் கதவுதிறக் சும்மருந்து
மீட்டக் கதவடைக்கு மெய்ம்மருந்து - வேட்ட
வதிபத்தர் பொன்மீன்பெற் றுண்டமருந் தன் பர்
வதியுற்ற வாரூர் மருந்து. (௭௪)

பொய்யா மருந்து புனல்கு டியமருந்து
மெய்யார்க் கொளியாய் மிளிர்மருந்து - னையா
வுளத்தார்க் கிருளா யொளிக்குமருந் தின்ப
வளத்தாலா ராரூர் மருந்து. (௭௫)

அண்டி வணங்கா வமணர்குரு டாபோட-த்
தண்டியடி கட்கிருகண் டந்தமருந் - துண்டிவிரா
நஞ்சமுதா நாவரசர் நன்ருந்தச் செய்மருந்து
மஞ்சதிக ழாரூர் மருந்து. (௭௬)

சொல்லரசை மாவேழஞ் சூழ்ந்துவணங் கிச்சமணர்க்
கொல்லத் திருப்பு குணமருந்து - பல்லவனைச்
சைவக் களாயேற்று தண்மருந்தன் பர்குமல
மைவிலக்கு மாளூர் மருந்து. (௭௭)

நீற்றறைவா கீசருக்கு நீர்வாவி யாயினந்தென்
காற்றா யமுத கலைமதியாய்த் - தோற்றிச்
சுகஞ்செய்யச் செய்மருந்து தொன்மறையோர் கூடி
மகஞ்செய்யு மாளூர் மருந்து. (௭௮)

௫௮ திருவாரூர் மருந்து வெண்பாமாலை.

திருக்கயிலைக் காட்சிதரி சிக்கக்கை கான்மார்
புருக்கலையச் சென்றவப்பர்க் குந்தத் - திருக்காட்சி
யையாற் றருளுமருந் தங்களத்தில் வெப்பகடு
வையாற்று மாரூர் மருந்து. (௭௯)

தந்தைக் கொலைசிவ தர்மமாச் சேய்ஞலூர்
வந்தபிள்ளை யார்க்கருளு மாமருந்து - சுந்தரர்முன்
னற்றினிலிட் டிக்குளத்தி லாய்ந்தெடுத்த பொன்சேயான்
மாற்றுரைத்த வாரூர் மருந்து. (௮௦)

சேரர் பெரு மாரூர் செய்ம்மும் மணிக்கோவை
யேரமையக் கேட்டமருந் தேயர்கோன் - சீர்வயிற்றுச்
சுலைம்பி போய்த்தீர்க்கச் சொன்மருந்து செங்கழுநீர்
மலைபுனை யாரூர் மருந்து. (௮௧)

சீர்த்தி மதுரையிற்கை தேய்த்ததிருத் தொண்டரா
மூர்த்திக் கரசளித்த முன்மருந்து - பூர்த்திநமி
நந்திரீ ரால்விளக்கு நன்கெரிக்கச் செய்மருந்து
வந்துவிண்கு ழாரூர் மருந்து. (௮௨)

மாமணத்தின் மானக்கஞ் சாறனார் மாமகளார்
பூமணக்குங் கூந்தனம் பூணூலுக் - காமென்
றறிந்து வளர் வித்த வருமருந்து நாகம்
வரிந்தவரை யாரூர் மருந்து. (௮௩)

அன்புருவாங் கானாக்கா லம்மைதிரு வந்தாதி
யின்புறக் கேட்ட மருந் தேர்முரு - கன்பூண்டி.

திருவாரூர் மருந்து வெண்பாமாலை. ௫௯

யிற்கவர்த் பொன்னம்பி பேத்தத் தருமருந்து
மச்சலத்த வாருர் மருந்து. (௮௪)

உதியப்பிரான் வன்றொண்ட ரோடையா நேக
நதிவிலகி மேற்புறத்தி னண்ணி - வதியுதவ
வாற்றுமருத் தொண்மன்றத் தாடுமருந் தென்சுவலை
மாற்றுமருத் தாருர் மருந்து. (௮௫)

தாவி கொடுத்தெதுரோ சார்குங் கிலியத்தை
பேலக் கொடுதூப மிட்டுவந்த - நூலணிந்த
மாற்பபாயிற் சென்றுண்க மாவென்ற நன்மருந்து
வாபுகழா ராருர் மருந்து. (௮௬)

கழுத்திற் கயிறு கலையனார் பூண்டன்
றிழுத்தபினேர் நின்றமருந் தியாரும் - வழுத்தக
குருத்தடியில் வாதுவூர்க் கோமானை யாண்ட
மருந்துதிரு வாருர் மருந்து. (௮௭)

ஆருர்ப் பிறந்தார்க ளாருந்மி நந்திநஞ்
சீருர் கணங்களெனச் செப்புமருந் - தேருரு
மாண்பனை காய்க்க வருளுமருந் தாரருர்சோ
மாண்பகலா வாருர் மருந்து. (௮௮)

வேனில்வெப் பத்தவிர வெள்ளியமுத் தின்பத்தர்
மேனிழற்றவேணுபுர வேந்தாககுத் - தானளித்த
தண்மருந்து சங்கத் தமிழ்ப்புலவ ரோடாய்த
வண்மருந் தாருர் மருந்து. (௮௯)

௯௦ திருவாரூர் மருந்து வெண்பாமாலை.

நாகைக்கா ரோணத்தி னாவலூர் நம்பிக்கு
வாகைப் புரவிமணி மாலைமுத - லோகையொடு
தந்த மருந்தினோசை சார்மாறர் முன்பசித்து
வந்தமருந் தாரூர் மருந்து.

(௯௦)

இந்தனந் தாங்கி யெழின்மதுரை மாமறுகில்
வந்து விலைபகாந்த மாமருந்து - சத்தமலி
போதந் தருமருந்து பூவணத்திற் சென்றிரத
வாதஞ்செ யாரூர் மருந்து.

(௯௧)

ஆறு சுவையமுத மண்பின் முகமனெடு
நாறு குழற்கெளரி நன்கூட்ட - வீறுபெற
வுண்ட முதியமருந் தொண்காளே யாய்மழவா
மண்டழகா ராரூர் மருந்து.

(௯௨)

மலையத் துவசன்பொன் மாலையோ டா -
வலையத்தி யோரோ முழைத்த - நிலைமருந்
தட்டசித்தி மாத ரறுவர்க கருண்மருந்து
மட்டவிழ்தா ராரூர் மருந்து.

(௯௩)

சிங்கத்தைச் சிம்புளாய்ச் செற்றமருந் தண்டருட
லங்கத்தைப் பூண்ட வருமருந்து - திங்கனெடு
கங்கை யணிமருந்து காமா மலையயந்த
மங்கைசே ராரூர் மருந்து.

(௯௪)

மாமை திகழ்மருந்து மாலைத் துழாயணிந்த
வாமை முதுகோ டணிமருந்து - காமனுயி

திருவாரூர் மருந்து வெண்பாமாலே. சூக

ரஹ்ரிதவி வேண்ட வருண்மருந்து வீதிதொறு
மன்றுதிக ழாநா மருந்து. (சூரு)

மழுவா லெறிபந்தர் மாய்த்தகைம்மாப் பாக
மொழுமா தருளுமருந் தின்பின் - வழுவா
வலர்சோச் சிவகாமி யாண்டார்பூங் கூடை
மலர்சோத்த வாருந் மருந்து. (சூசூ)

சிலந்தி யாசாய்க்கோச் செங்கண்ணு னென்று
நலந்திகழத் தோன்றியன்பு நண்ணி வலந்திழை
வாக்குகளி மேவி யமரு மருமருந்து
மாககவினா ராநா மருந்து. (சூஎ)

சுலம்பொலியுந் சேராவினா னன்தொடர்ப பாக
சுலம்பொலிகேட் பித்தருளின செல்வ - வலம்பொலியு
னாவனார் கோணண்டி ஸ்குருந் தம்பொழிலவாப்
மாவனா ராநா மருந்து. (சூஅ)

திருமருந் செட்டிவிடர் தீர்த்துய்ப்பச் செய்த
வருமருந்து வேணுபுரத் தன்பாக - கிருந்திரீத்
தேவாடக ககாசேர வுந்துமருந் தம்பொன்செய
மாடமலி யாருந் மருந்து. (சூசூ)

திருமருந்து வேதச் சிரமருந்தா னந்தர்
தருமருந்தென் கண்ணைப் தவிர்க்கு - மருமருந்து
தேமருந்து நேருந் தியாகேச னென்னும்பொ
மாமருந் தாநா மருந்து. (சூ00)

ப ய ன்.

மருத்துமருத் தென்றுகவி மாலை புனைந்தேன்
வருத்துமெளி யேனின்னல் மாற்றி - யிருந்தன
பெரும புகழ்பாடும் பேராத செல்வம்
தருமாரு வாழ்தியாகேசன்.

(௧௦௩)

திருச்சிற்றம்பலம்.

சிறப்புப்பாபிரம்.

திருந்துபுக ழாருத் தியாகேசன் றன்னை
மருத்துமருத் தென்றினிது வாழ்த்திப் - டொருத்துதுநீ
சாற்றுந் தியாகரா சக்கவிஞம் கிபாமெலலா
மாற்று ங்கைம் மாறியோ மால.

திருவாருர் மருந்து வெண்பாமாலை

மு ற் றி ற் று.

திருச்சிற்றம்பலம்.



திருவாருத் தியாகேசன் திருவாழ்க.

